www.disney.com.br

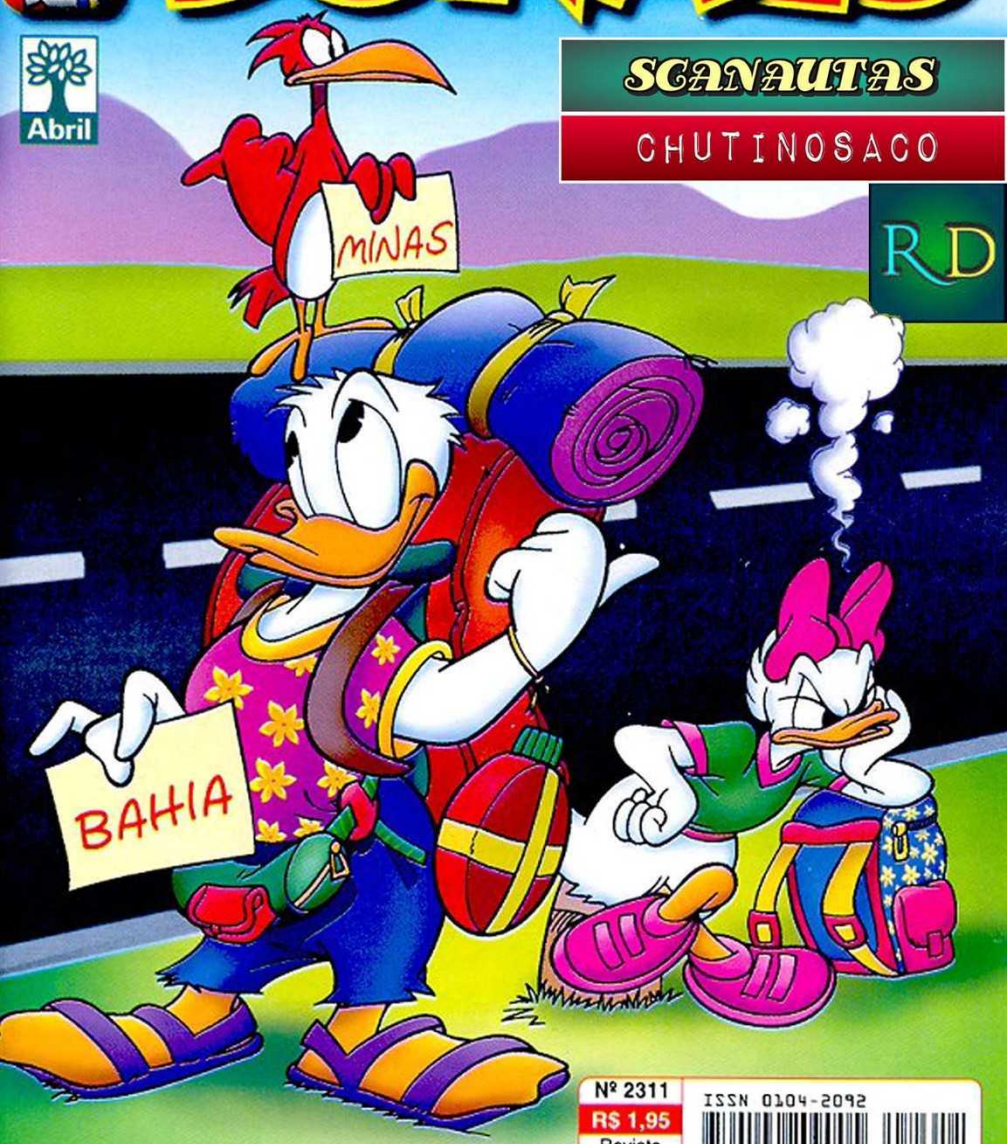
PATO DONALD

Abril

SCANAUTAS

CHUTINOSACO

RD



Nº 2311
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02311>

www.disney.com.br

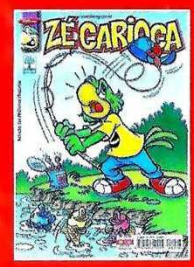
PATO DONALD

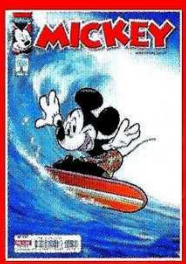
Abril

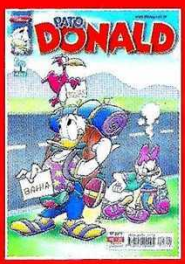
Nº 2311
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02311

Coisas incríveis acontecem com quem lê quadrinhos

Disney







Sempre nas bancas!

EDITORA Abril

Walt Disney

DONALD e PARDAL

BEBEZÃO A BORDO

ÀS VEZES, O DONALD FICA FELIZ POR CONHECER UM INVENTOR COMO O PARDAL...

ENTÃO VOCÊ INVENTOU UMA MÁQUINA QUE FAZ SANDUÍCHES SOZINHA E QUER QUE EU TESTE?

D2003-141-PD2311/1

EU IA, MESMO COMER ALGUMA COISA! MAS, SÓ DE PENSAR NO TRABALHO DE JUNTAR OS INGREDIENTES... CANSEI! VOU JÁ PRA AÍ!

DUM! DOM!

GRRR! A CAMPAINHA! QUEM QUER QUE SEJA, NÃO VAI ATRAPALHAR MEU LANCHE!

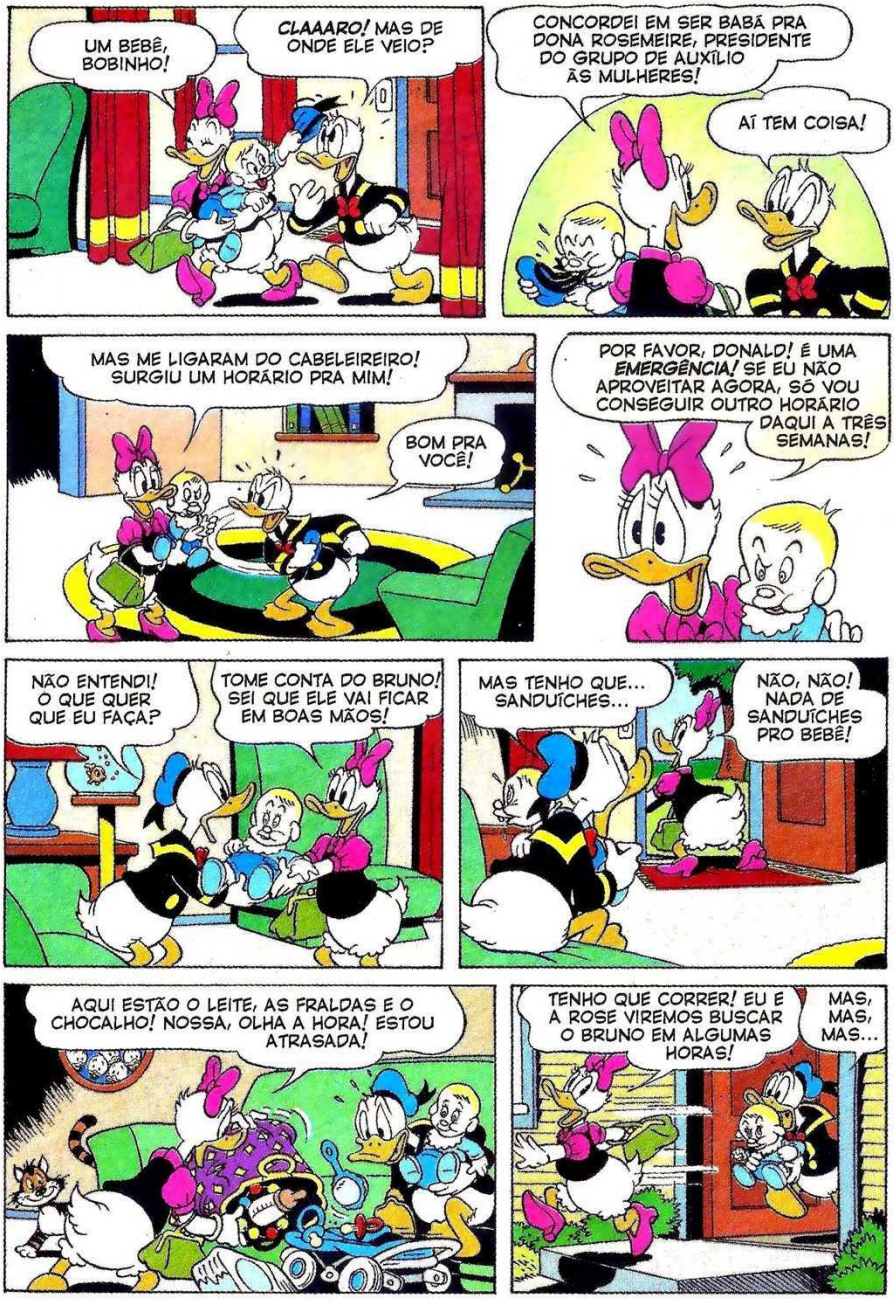
AINDA BEM QUE ESTÁ EM CASA, DONALD! PODE ME FAZER UM FAVOR?

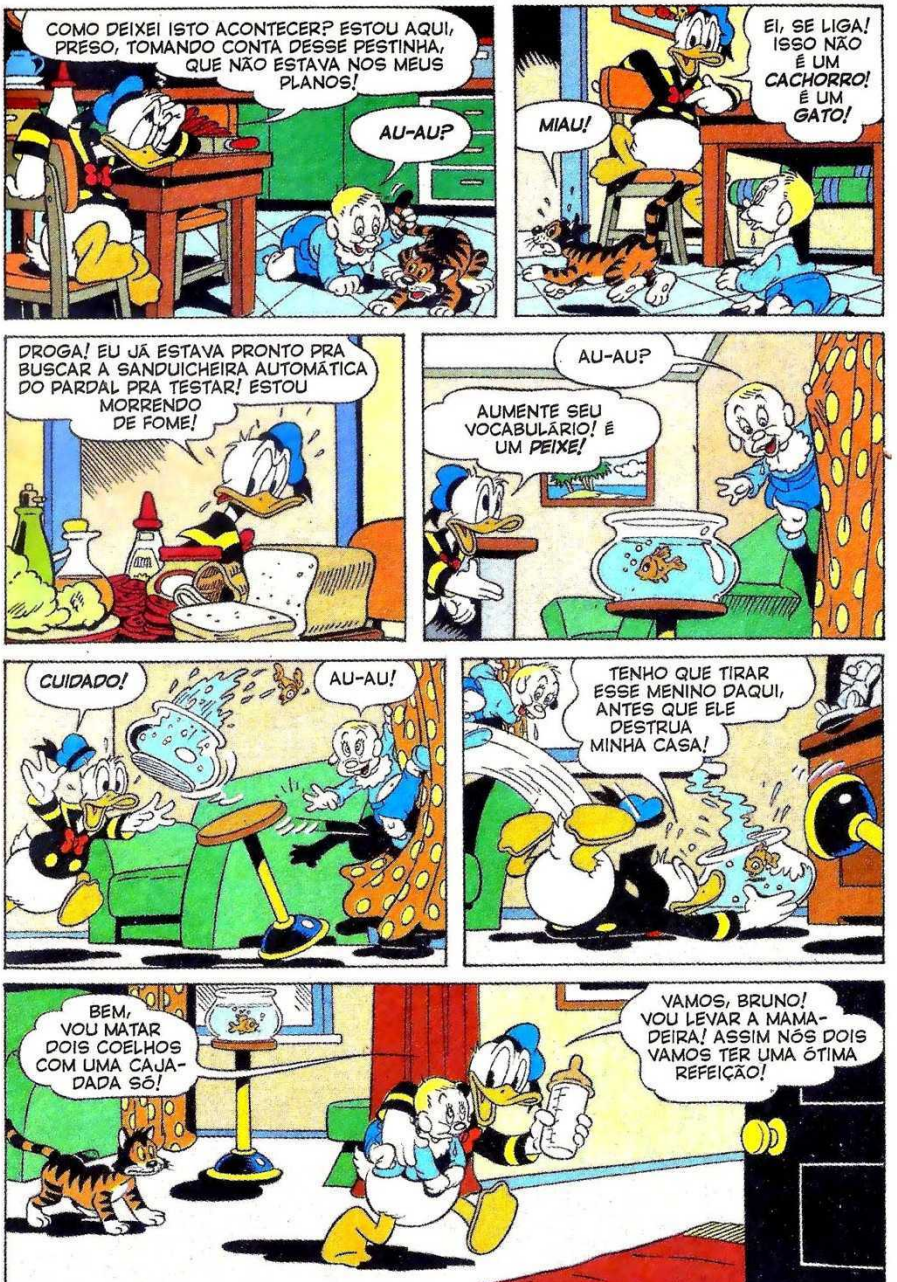
HÃ... TUDO O QUE QUISER, MARGARIDA!

ÓTIMO! PEGUE!

EPA! O QUE É ISSO?

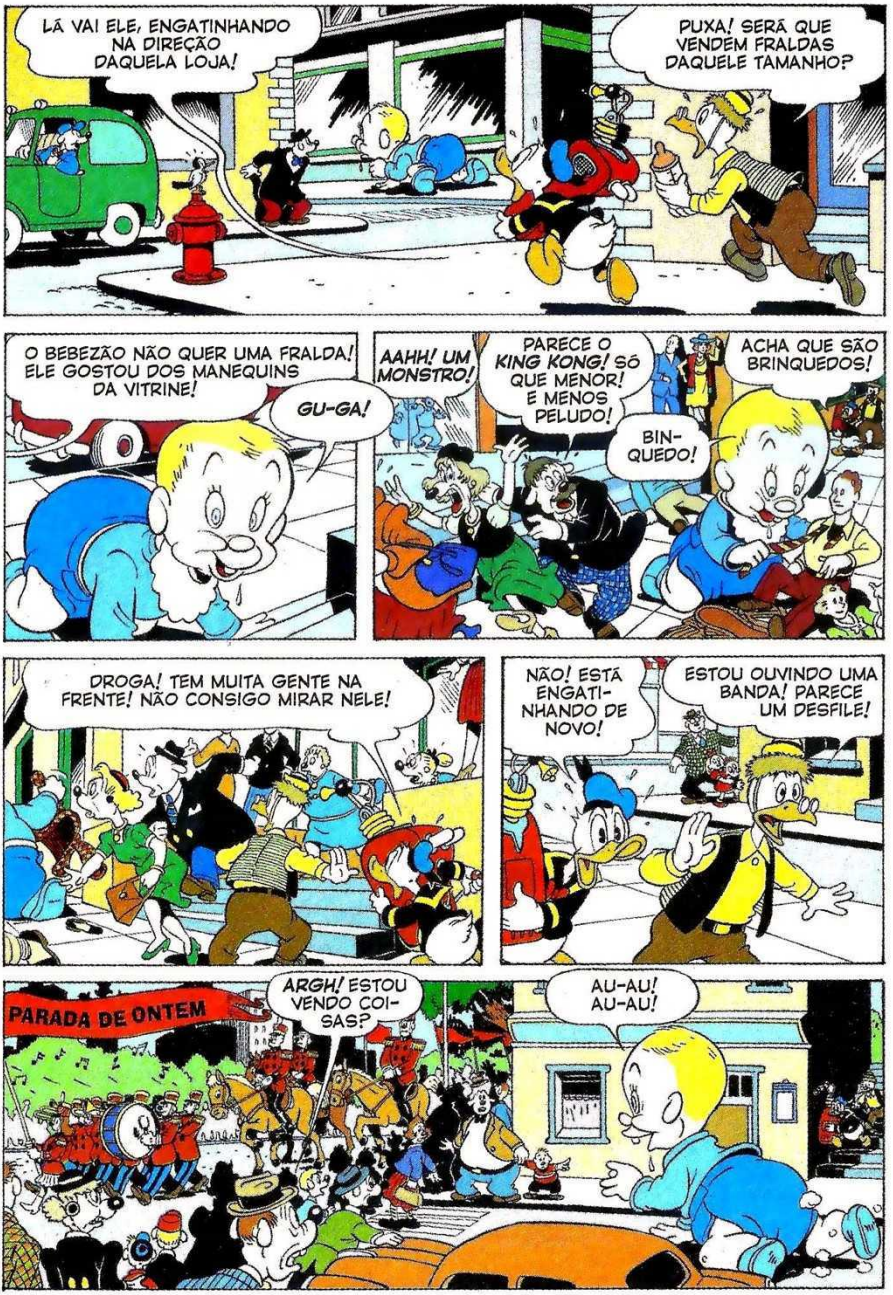
Roteiro: PAT e CAROL McGREAL • Desenhos: VICAR • Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

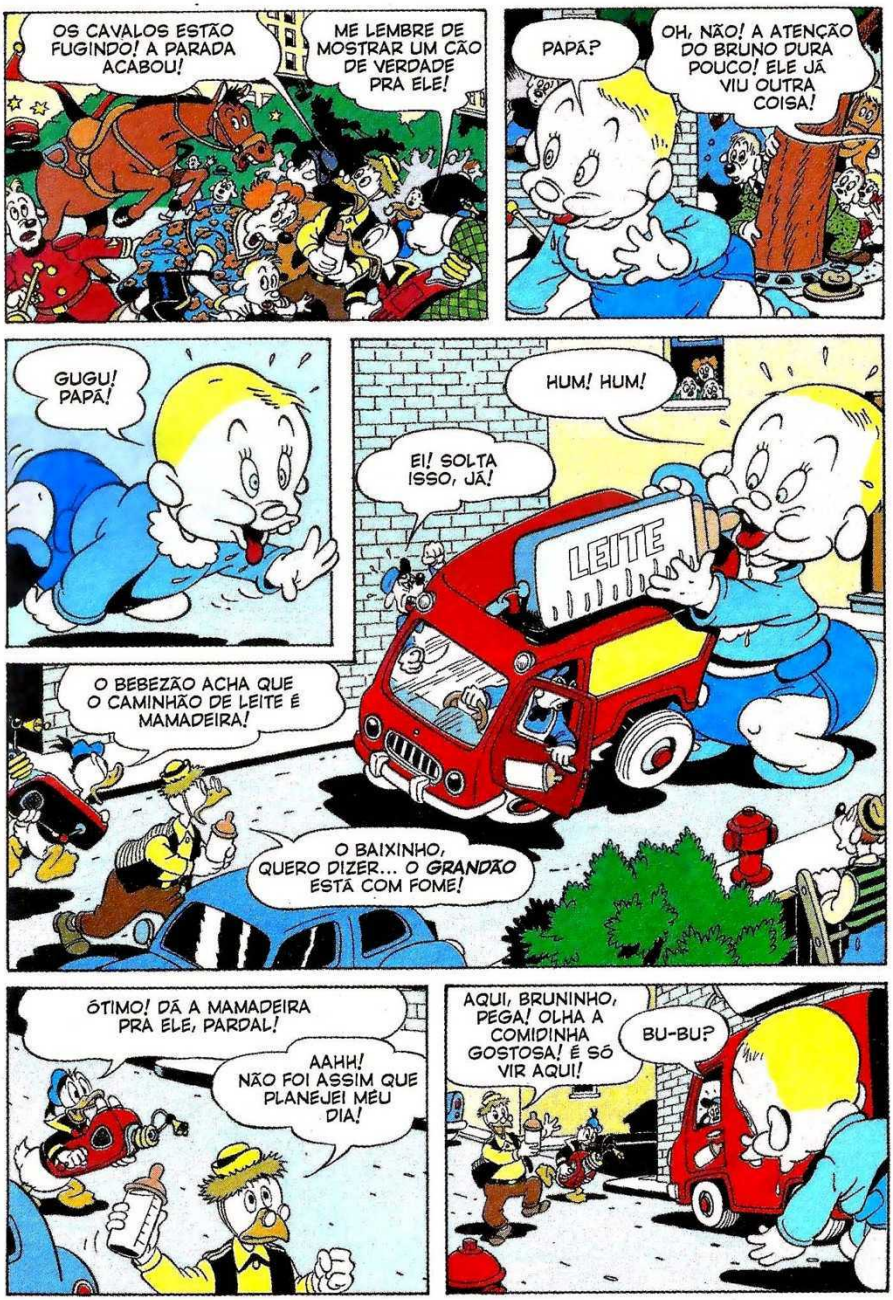

UM BEBÊ, BOBINHO!
CLAAARO! MAS DE ONDE ELE VEIO?
CONCORDEI EM SER BABÁ PRA DONA ROSEMEIRE, PRESIDENTE DO GRUPO DE AUXÍLIO ÀS MULHERES!
AÍ TEM COISA!
MAS ME LIGARAM DO CABELEIREIRO! SURGIU UM HORÁRIO PRA MIM!
BOM PRA VOCÊ!
POR FAVOR, DONALD! É UMA EMERGÊNCIA! SE EU NÃO APROVEITAR AGORA, SÓ VOU CONSEGUIR OUTRO HORÁRIO DAQUI A TRÊS SEMANAS!
NÃO ENTENDI! O QUE QUER QUE EU FAÇA?
TOME CONTA DO BRUNO! SEI QUE ELE VAI FICAR EM BOAS MÃOS!
MAS TENHO QUE... SANDUÍCHES...
NÃO, NÃO! NADA DE SANDUÍCHES PRO BEBÊ!
AQUI ESTÃO O LEITE, AS FRALDAS E O CHOCALHO! NOSSA, OLHA A HORA! ESTOU ATRASADA!
TENHO QUE CORRER! EU E A ROSE VIREMOS BUSCAR O BRUNO EM ALGUMAS HORAS!
MAS, MAS, MAS...

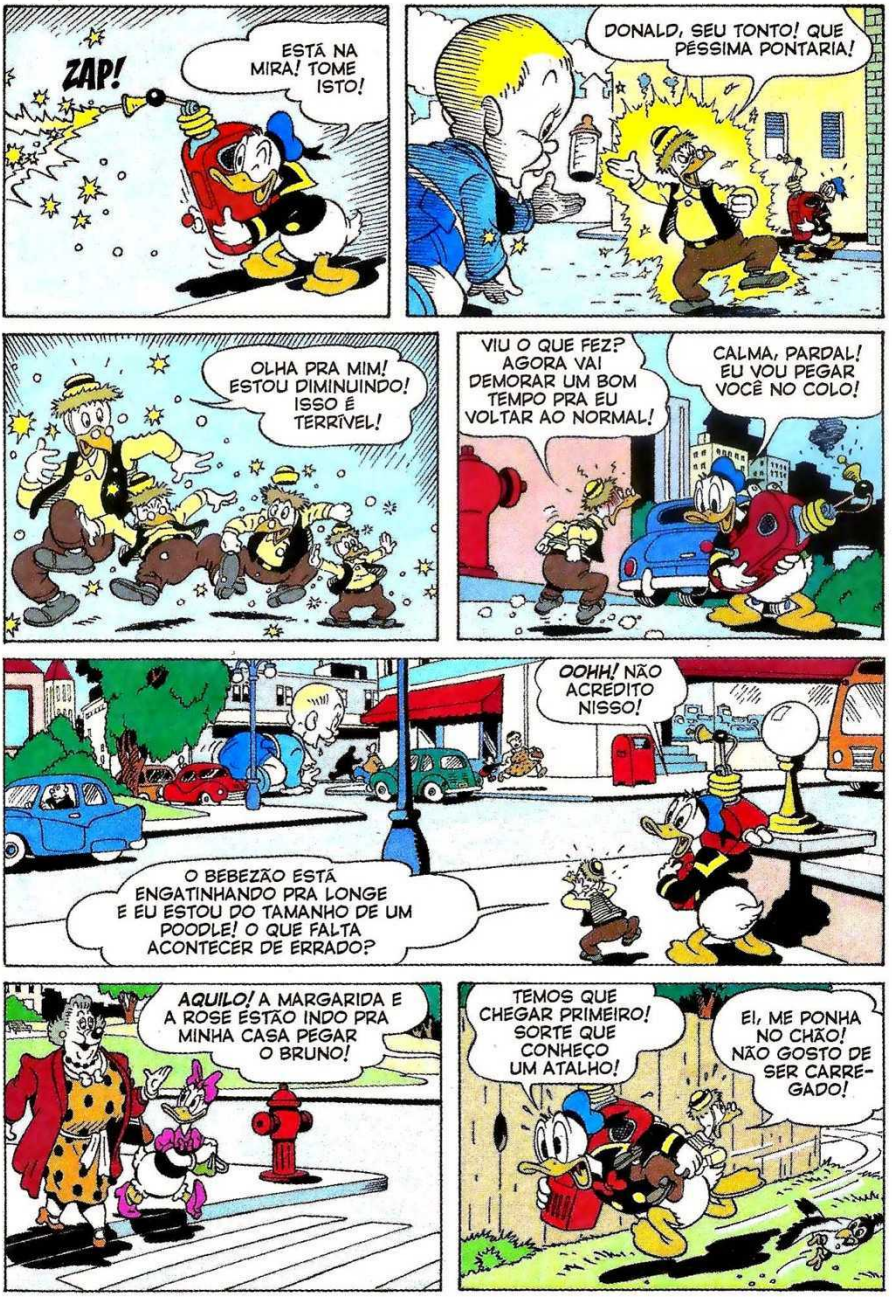

COMO DEIXEI ISTO ACONTECER? ESTOU AQUI, PRESO, TOMANDO CONTA DESSE PESTINHA, QUE NÃO ESTAVA NOS MEUS PLANOS!
AU-AU?
MIAU!
EI, SE LIGA! ISSO NÃO É UM CACHORRO! É UM GATO!
DROGA! EU JÁ ESTAVA PRONTO PRA BUSCAR A SANDUICHEIRA AUTOMÁTICA DO PARDAL PRA TESTAR! ESTOU MORRENDO DE FOME!
AU-AU?
AUMENTE SEU VOCABULÁRIO! É UM PEIXE!
CUIDADO!
AU-AU!
TENHO QUE TIRAR ESSE MENINO DAQUI, ANTES QUE ELE DESTRUA MINHA CASA!
BEM, VOU MATAR DOIS COELHOS COM UMA CAJADADA SÓ!
VAMOS, BRUNO! VOU LEVAR A MAMADEIRA! ASSIM NÓS DOIS VAMOS TER UMA ÓTIMA REFEIÇÃO!

LOGO...
NÃO PERCA TEMPO EXPLICANDO COMO FUNCIONA, PARDAL! PONHA A MÁQUINA PRA TRABALHAR!
CERTO! MAS VOCÊ ACHA PRUDENTE DEIXAR ESSE BEBÊ ENGATINHAR PELO LABORATÓRIO ASSIM?
PAPÁ?
NÃO TEM PERIGO! ELE É INOFENSIVO!
OH, NÃO!
CRIEI AQUELA MÁQUINA PRA AUMENTAR A PRODUÇÃO DAS FAZENDAS! MAS AINDA NÃO SEI O QUE FAZER COM OS INSETOS GIGANTES!
OOOO!
BZZZ!
SANTOS RAIOS GAMA! É PIOR DO QUE EU ESPERAVA! O BEBÊ FICOU GIGANTE!
GUGU!
NOSSA! ISSO É QUE É UM BEBEZÃO!

A MARGARIDA VAI ME MATAR SE DESCOBRIR O QUE ACONTECEU!
TENHO QUE REVERTER O PROCESSO, MAS PRECISO DE TEMPO!
TENTE MANTER O BEBEZÃO CALMO!
FÁCIL FALAR! O TITANIC DOS BEBÊS ESTÁ DESTRUINDO TUDO!
BEBEZÃO, LARGA ISSO! O GIGANTE BONZINHO TEM QUE OUVIR O VELHO E PEQUENINO TITIO DONALD!
ELHO TITI?
RÁPIDO, PARDAL! TEMOS QUE ENCOLHER O BEBÊ ANTES QUE A MÃE DELE CHEGUE!
ESTOU QUASE TERMINANDO!
SEGURE ISTO UM MOMENTO!
CLARO! TUDO QUE QUISER!
GLUP! O BRUNÃO ESTÁ SAINDO! ELE VAI SE PERDER NA CIDADE!
GUGU!
CANSEI DE ESPERAR! ME EMPRESTA A MÁQUINA!
SOU UM PATO DESESPERADO! VOU ATRÁS DO BEBÊ!
CALMA, DONALD! NÃO PERCA A CABEÇA!

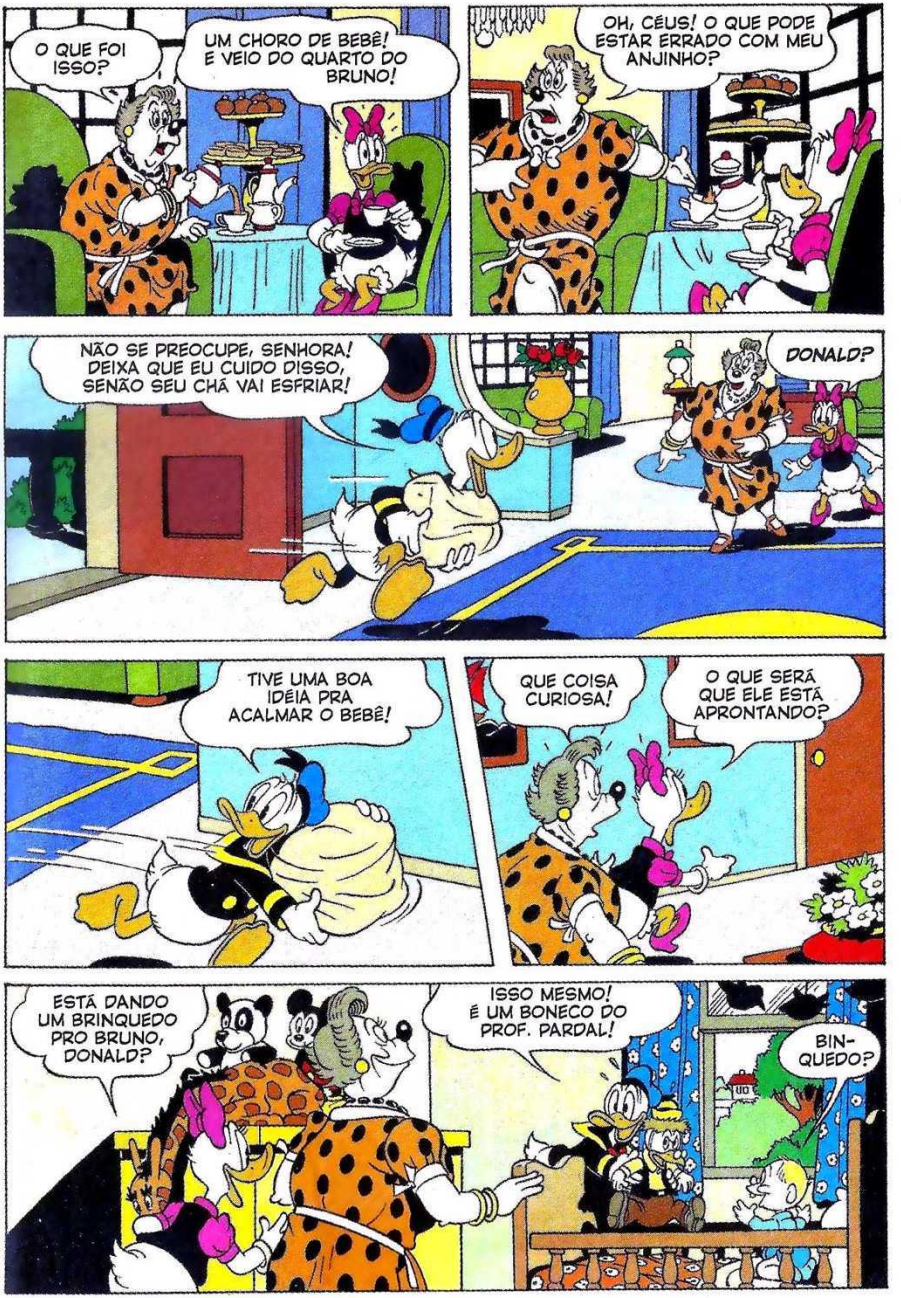

LÁ VAI ELE, ENGATINHANDO NA DIREÇÃO DAQUELA LOJA!
PUXA! SERÁ QUE VENDEM FRALDAS DAQUELE TAMANHO?
O BEBEZÃO NÃO QUER UMA FRALDA! ELE GOSTOU DOS MANEQUINS DA VITRINE!
GU-GA!
AAHH! UM MONSTRO!
PARECE O KING KONG! SÓ QUE MENOR! E MENOS PELUDO!
ACHA QUE SÃO BRINQUEDOS!
BIN-QUEDO!
DROGA! TEM MUITA GENTE NA FRENTE! NÃO CONSIGO MIRAR NELE!
NÃO! ESTÁ ENGATI-NHANDO DE NOVO!
ESTOU OUVINDO UMA BANDA! PARECE UM DESFILE!
PARADA DE ONTEM
ARGH! ESTOU VENDO COI-SAS?
AU-AU! AU-AU!


OS CAVALOS ESTÃO FUGINDO! A PARADA ACABOU!
ME LEMBRE DE MOSTRAR UM CÃO DE VERDADE PRA ELE!
PAPÁ?
OH, NÃO! A ATENÇÃO DO BRUNO DURA POUCO! ELE JÁ VIU OUTRA COISA!
GUGU! PAPÁ!
HUM! HUM!
EI! SOLTA ISSO, JÁ!
LEITE
O BEBEZÃO ACHA QUE O CAMINHÃO DE LEITE É MAMADEIRA!
O BAIXINHO, QUERO DIZER... O GRANDÃO ESTÁ COM FOME!
ÓTIMO! DÁ A MAMADEIRA PRA ELE, PARDAL!
AAHH! NÃO FOI ASSIM QUE PLANEJEI MEU DIA!
AQUI, BRUNINHO, PEGA! OLHA A COMIDINHA GOSTOSA! É SÓ VIR AQUI!
BU-BU?

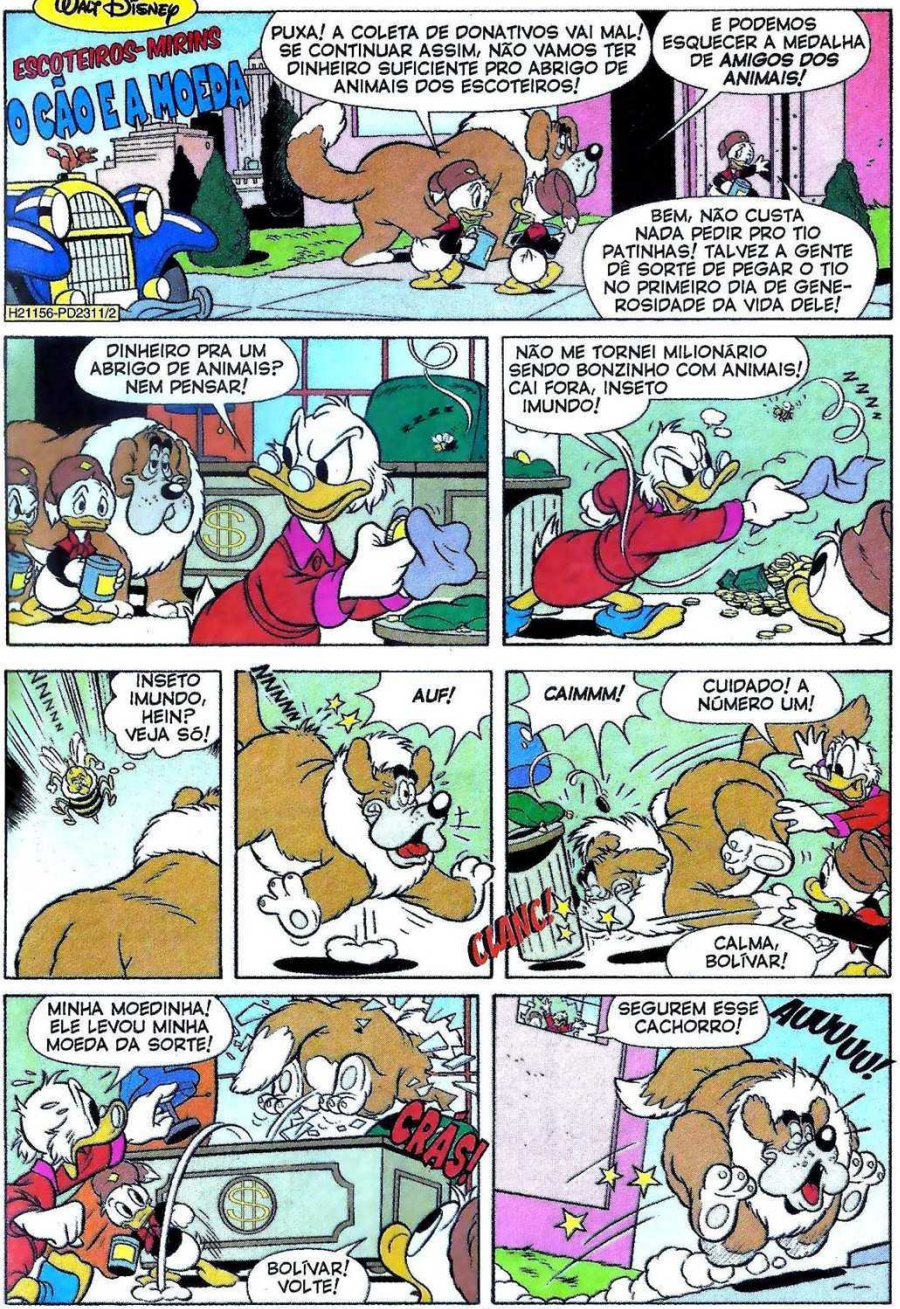

ZAP!
ESTÁ NA MIRA! TOME ISTO!
DONALD, SEU TONTO! QUE PÉSSIMA PONTARIA!
OLHA PRA MIM! ESTOU DIMINUINDO! ISSO É TERRÍVEL!
VIU O QUE FEZ? AGORA VAI DEMORAR UM BOM TEMPO PRA EU VOLTAR AO NORMAL!
CALMA, PARDAL! EU VOU PEGAR VOCÊ NO COLO!
OOHH! NÃO ACREDITO NISSO!
O BEBEZÃO ESTÁ ENGATINHANDO PRA LONGE E EU ESTOU DO TAMANHO DE UM POODLE! O QUE FALTA ACONTECER DE ERRADO?
AQUILO! A MARGARIDA E A ROSE ESTÃO INDO PRA MINHA CASA PEGAR O BRUNO!
TEMOS QUE CHEGAR PRIMEIRO! SORTE QUE CONHEÇO UM ATALHO!
EI, ME PONHA NO CHÃO! NÃO GOSTO DE SER CARREGADO!

MOMENTOS DEPOIS...
CERTO, CHEGAMOS PRIMEIRO! E AGORA?
VOCÊ VAI VER! SÓ PRECISO ACHAR ALGO NA SACOLA DO BRUNO!
EBA, PERFEITO! UM MACACÃOZINHO BEM BONITINHO!
NÃO E NÃO! SE ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU, PODE ESQUECER!
DIM! DOM!
O DONALD É UMA BABÁ PERFEITA! PODE APOSTAR!
ESTOU ANSIOSA! SÓ DE PENSAR QUE O BRUNO ESTÁ NAS MÃOS DE UM ESTRANHO...
DONA ROSEMEIRE, QUE GRAÇA DE BEBÊ! ACREDITA QUE SEU BAIXINHO NÃO ME DEU TRABALHO NENHUM?
NOSSA! ELE ESTÁ TÃO QUIETINHO!
A MARGARIDA ESTAVA CERTA! VOCÊ É ÓTIMO COM BEBÊS!
VAMOS, DOCINHO! É HORA DE VOLTAR PRO SEU BERÇO QUENTINHO!

LOGO QUE AS DUAS SOMEM DE VISTA...
O PARDAL NÃO VAI PODER ENGANAR A ROSE PRA SEMPRE! TENHO QUE ACHAR AQUELE BEBÊ-ZÃO LOGO!
ELE VEIO POR AQUI! A TRILHA VAI ATÉ AQUELAS MANSÕES DEPOIS DO PARQUE!
OPA! AQUELA É A CASA DA DONA. ROSEMEIRE! O BEBEZÃO DEU UM JEITO DE VOLTAR PRA CASA!
E ELE ESTÁ TENTANDO ENTRAR! QUER IR PRO QUARTO!
GUGU-DADÁ!
SÓ FALTAVA ESSA! O BRUNO ESTÁ COM CIÚME DO PARDAL NO BERÇO E COM A MAMADEIRA DELE!
GAAAH!
BUÁÁÁ!
NOSSA! QUE CHORO FORTE! ASSIM VÃO OUVIR LÁ DE DENTRO DA CASA!
TENHO QUE DIMINUIR O BEBÊ E RÁPIDO! É AGORA OU NUNCA!


O QUE FOI ISSO?
UM CHORO DE BEBÊ! E VEIO DO QUARTO DO BRUNO!
OH, CÉUS! O QUE PODE ESTAR ERRADO COM MEU ANJINHO?
NÃO SE PREOCUPE, SENHORA! DEIXA QUE EU CUIDO DISSO, SENÃO SEU CHÁ VAI ESFRIAR!
DONALD?
TIVE UMA BOA IDÉIA PRA ACALMAR O BEBÊ!
QUE COISA CURIOSA!
O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ APRONTANDO?
ESTÁ DANDO UM BRINQUEDO PRO BRUNO, DONALD?
ISSO MESMO! É UM BONECO DO PROF. PARDAL!
BIN-QUEDO?

SIM! O PARDAL FICOU TÃO FAMOSO QUE ESTÁ FAZENDO BONECOS!
HUMPF!
OLHEM! O BRUNO AMOU!
BINQUE-DO!
AAAIII!
MAS QUE RAPAZ SENSÍVEL! TEM QUE SER BABÁ DO BRUNO MAIS VEZES! É TÃO BOM COM CRIANÇAS!
AAII!
NÃO QUER TOMAR UM CHÁ CONOSCO?
DESCULPE, SENHORA! TENHO NEGÓCIOS INACABA-DOS PRA RESOLVER!
PSIU!
E EU, DONALD?
NÃO ESQUENTA, PARDAL! QUANDO O BRUNO DORMIR, VOCÊ SAI PELA JANELA!
VOU ESPERAR VOCÊ NO LABORATÓRIO, COMENDO ALGUNS SANDUÍCHES FEITOS PELA SUA NOVA MÁQUINA!
Fim


Walt Disney
ESCOTEIROS-MIRINS
O CÃO E A MOEDA
PUXA! A COLETA DE DONATIVOS VAI MAL! SE CONTINUAR ASSIM, NÃO VAMOS TER DINHEIRO SUFICIENTE PRO ABRIGO DE ANIMAIS DOS ESCOTEIROS!
E PODEMOS ESQUECER A MEDALHA DE AMIGOS DOS ANIMAIS!
BEM, NÃO CUSTA NADA PEDIR PRO TIO PATINHAS! TALVEZ A GENTE DÊ SORTE DE PEGAR O TIO NO PRIMEIRO DIA DE GENEROSIDADE DA VIDA DELE!
H21156-PD2311/2
DINHEIRO PRA UM ABRIGO DE ANIMAIS? NEM PENSAR!
NÃO ME TORNEI MILIONÁRIO SENDO BONZINHO COM ANIMAIS! CAI FORA, INSETO IMUNDO!
ZZZZ
INSETO IMUNDO, HEIN? VEJA SÓ!
NNNNN
AUF!
AUUUH!
CAIMMM!
CUIDADO! A NÚMERO UM!
CLANC!
CALMA, BOLÍVAR!
MINHA MOEDINHA! ELE LEVOU MINHA MOEDA DA SORTE!
CRAS!
BOLÍVAR! VOLTE!
SEGUREM ESSE CACHORRO!
AUUUUU!

Roteiro: PAUL HOOGMA • Desenhos: SANTIAGO BARREIRA • Arte-Final: COMICUP STUDIO
Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

É DA CARROCINHA? AQUI É PATINHAS MAC PATINHAS! UM CÃO SÃO-BERNARDO ACABA DE FUGIR COM MINHA MOEDA! PODEM IR ATRÁS DELE?
VAMOS PEGAR O BOLÍVAR!

UMA MOEDA? CLARO, SR. PATINHAS! VAMOS COLOCAR NOSSA EQUIPE TODA ATRÁS DELE! AH, AH!
AH, É ASSIM?

OFEREÇO UMA GRANDE RECOMPENSA PELO CACHORRO! E AGORA?
É PRA JÁ, SR. PATINHAS!

ENQUANTO ISSO...
EI! VOCÊ ESTÁ COM SORTE! TENHO UMA PORÇÃO DE SALSICHAS SUCULENTAS NAS SOBRAS DESTA SEMANA! PEGUE!
AÇOUGUE

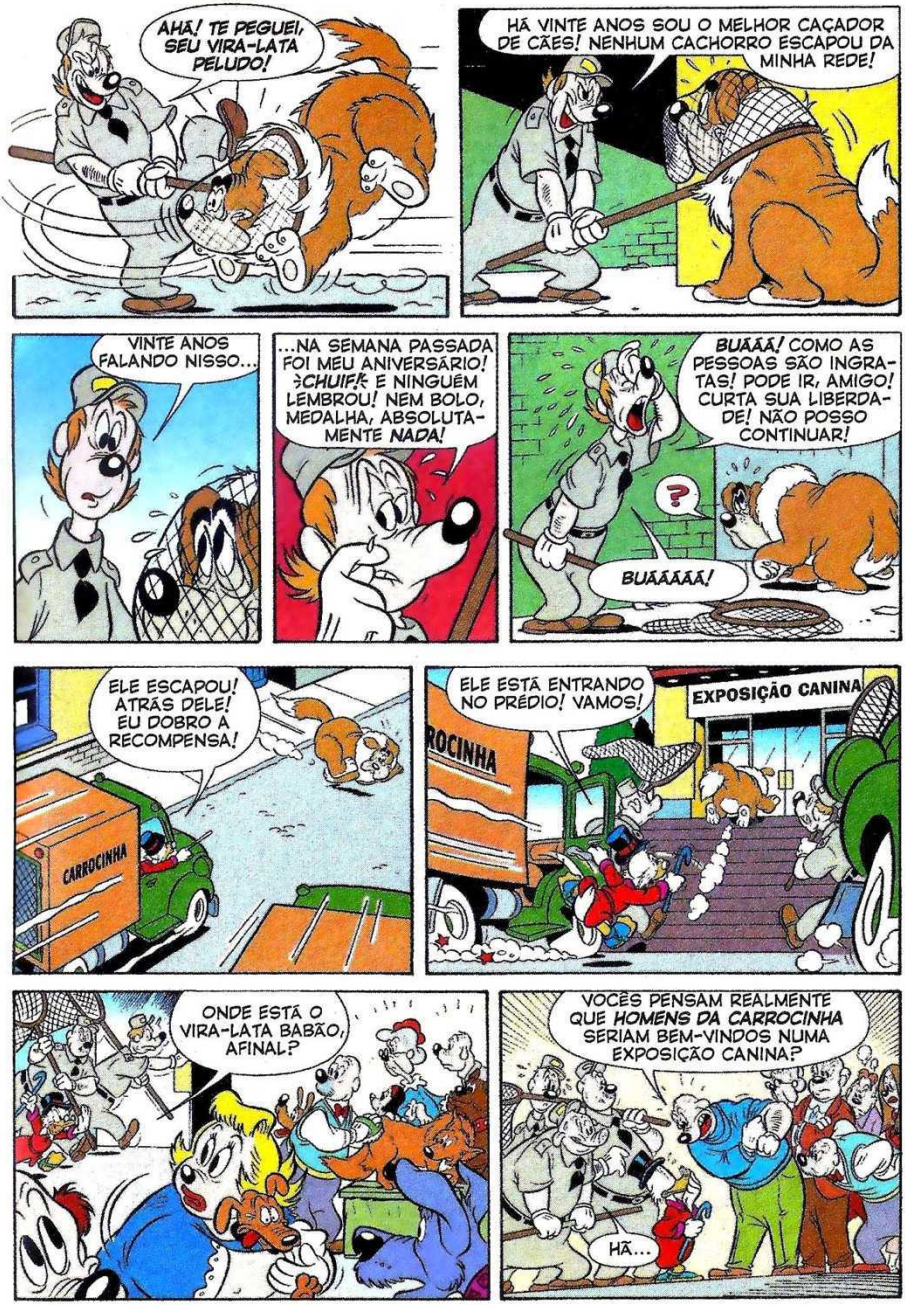
VEJA SÓ! NÃO DISSE QUE ERA SEU DIA DE SORTE?
AUF?

OLHA LÁ O SÃO-BERNARDO DA RECOMPENSA!
OPA! OU TALVEZ NÃO!
CARROCINHA

DROGA! FUROU O PNEU! VAMOS A PÉ!
FFFFF

NÃO DEIXE ELE ESCAPAR!
ESSA VIELA SÓ TEM UMA SAÍDA! PEGA ELE DO OUTRO LADO, ZÉ!
TÁ!
CARROCINHA

AINDA NÃO NASCEU UM CÃO MAIS ESPERTO QUE O ZÉ DA CARROCINHA!
EH, EH!


AHÃ! TE PEGUEI, SEU VIRA-LATA PELUDO!
HÁ VINTE ANOS SOU O MELHOR CAÇADOR DE CÃES! NENHUM CACHORRO ESCAPOU DA MINHA REDE!
VINTE ANOS FALANDO NISSO...
...NA SEMANA PASSADA FOI MEU ANIVERSÁRIO! ¿CHUIF! E NINGUÉM LEMBROU! NEM BOLO, MEDALHA, ABSOLUTAMENTE NADA!
BUÁÁÁ! COMO AS PESSOAS SÃO INGRATAS! PODE IR, AMIGO! CURTA SUA LIBERDADE! NÃO POSSO CONTINUAR!
?
BUÁÁÁÁÁ!
ELE ESCAPOU! ATRÁS DELE! EU DOBRO A RECOMPENSA!
CARROCINHA
ELE ESTÁ ENTRANDO NO PRÉDIO! VAMOS!
ROCINHA
EXPOSIÇÃO CANINA
ONDE ESTÁ O VIRA-LATA BABÃO, AFINAL?
VOCÊS PENSAM REALMENTE QUE HOMENS DA CARROCINHA SERIAM BEM-VINDOS NUMA EXPOSIÇÃO CANINA?
HÃ...

FORA!
NÃO SEM A MOEDINHA!
SOC!

HÃ? OS CÃES ESTÃO FUGINDO!

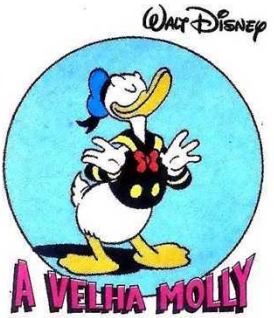
POR FALTA DE CONCORRENTES, O PRÊMIO DESTE ANO VAI PRO DONO DESSE MAGNÍFICO SÃO-BERNARDO!

SE O DONO DO CACHORRO PUDER SUBIR AO PALCO PARA RECEBER O PRÊMIO...
OBA! SOMOS NÓS!

AQUI ESTÁ... PARABÉNS PELO ESPLÊNDIDO CACHORRO!
OBRIGADO! VAMOS DOAR PRA UMA BOA CAUSA!
ACHEI A NÚMERO UM!
ESTAVA PRESA EMBAIXO DA COLEIRA!
É UM MILAGRE!

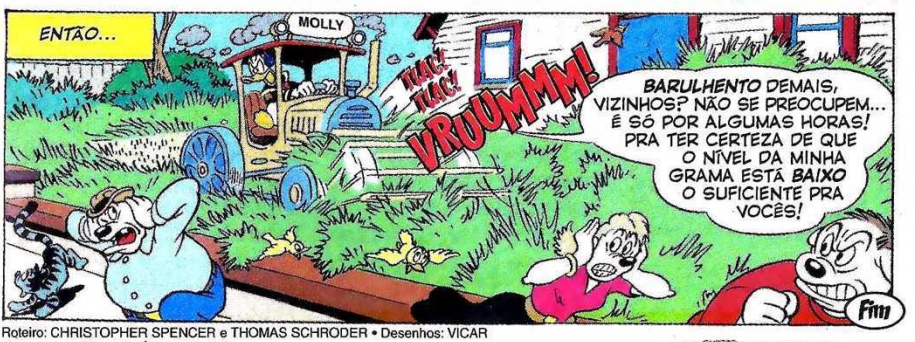
MINHA AMADA MOEDINHA! COMO EU SENTI SAUDADES! CHUAC!

DEPOIS...
ABRIGO DE ANIMAIS DOS ESCOTEIROS-MIRINS
GRAÇAS À CONTRIBUIÇÃO DE VOCÊS, O ABRIGO DE ANIMAIS AGORA É UMA REALIDADE! É UMA HONRA OFERECER A VOCÊS A MEDALHA DE A.M.I.G.O.S. D.O.S. A.N.I.M.A.I.S.*!
* ADORÁVEIS MENINOS INTELIGENTES, GENEROSOS E ORGULHOSOS SALVADORES DE DOENTES, OPRIMIDOS E SOLITÁRIOS ANIMAIS DA NATUREZA, INCAPAZES DE MALDADE E AMIGOS DE INESGOTÁVEL SIMPATIA.
Fim



EI, PATO! QUANDO É QUE VOCÊ VAI DAR UM JEITO NESSE MATAGAL EM FRENTE À SUA PORTA? ISSO ESTÁ UMA VERGONHA!
O QUÊ? VOCÊS MESMOS RECLAMARAM QUE MEU CORTADOR ERA BARULHENTO DEMAIS! DECIDAM-SE!
PATO DONALD

D 2003-272-PD2311/3


ENTÃO...
MOLLY
TLAC! TLAC!
VROUMMM!
BARULHENTO DEMAIS, VIZINHOS? NÃO SE PREOCUPEM... É SÓ POR ALGUMAS HORAS! PRA TER CERTEZA DE QUE O NÍVEL DA MINHA GRAMA ESTÁ BAIXO O SUFICIENTE PRA VOCÊS!
Fim

Roteiro: CHRISTOPHER SPENCER e THOMAS SCHRODER • Desenhos: VICAR
Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

Abrindo o Bico

Li aqui na revista sobre o lançamento do DVD duplo *Cronologia do Donald*. Comprei e não me arrependi. Por isso, eu gostaria de saber se existe previsão de outro DVD do Donald este ano.

Rogério Martins
Por e-mail

Existe, sim. Fique de olho em dois lançamentos. O primeiro é a versão animada do clássico Os Três Mosqueteiros, *de Alexandre Dumas, que já está à venda. Essa aventura de capa e espada é estrelada por Donald, Mickey, Pateta, Minnie e Margarida. Aliás, no* Almanaque Disney 368, *vamos publicar a quadrinização dessa história. Temos certeza de que você também vai gostar. E o outro lançamento é* Donald´s Laugh Factory *(ainda sem título em português), que está previsto para o primeiro semestre e vai trazer uma coletânea dos desenhos animados do Donald produzidos nas décadas de 1940 e 1950.*

Vanessa Cristiana Schwalbe
Joinville – SC

ROLOS & TROCAS

Compro: *Pato Donald 1* a *3*, *100*, *500*, *1000*, *2259* e as três edições *de Anos de Ouro do Pato Donald.*
Diego Camargo
diego_camargo765@yahoo.com.br

Coleciono cartões telefônicos e estou aceitando doações.
Felipe Thiago R. Borges
R. Professor Mata Roma, 4
65065-470 – São Luís – MA

A Editora Abril está de parabéns por publicar *O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks*. É uma obra de luxo, essencial para colecionadores. Grande abraço para a Redação Disney.

Adan Barros Nascimento
São Vicente – SP

Nós é que agradecemos o elogio, Adan. E fique ligado porque a terceira fase começa em março com as primeiras histórias que Carl Barks fez com o Pato Donald. Você poderá conferir clássicos como O Segredo do Castelo, *que foi publicada em* Pato Donald 1, *e* Natal nas Montanhas, *que traz a primeira aparição do Tio Patinhas.*

Eu curto muito a revista do Donald e compro sempre que posso para ler as histórias inéditas. Também vejo as aventuras do pato na TV. Gostaria de saber um pouco mais desse personagem. De onde ele veio e quem o criou. Obrigado.

Guilherme Henrique Santos
Belo Horizonte – MG

Que legal, Guilherme. Você é mesmo um grande fã do Donald, hein? Bem, vamos responder à sua pergunta. Walt Disney teve a idéia de criá-lo depois de ouvir a voz esganiçada de Clarence Nash. Então, a equipe dos Estúdios Disney colocou o pato como um dos coadjuvantes do desenho animado A Galinha Sábia, *que estreou em 9 de junho de 1934 nos Estados Unidos, e Nash fez a voz do Donald. Depois do sucesso no cinema, o pato foi parar nas tiras de jornal. E não demorou a ganhar sua própria revis-*

ta em quadrinhos. No Brasil, Pato Donald 1, *lançada em 1950, foi a primeira publicação da Editora Abril.*

Tenho 15 anos e leio as revistas da Abril há muito tempo, principalmente os quadrinhos da Disney. Gostaria de parabenizar toda a equipe que trabalha nos gibis. As histórias de que mais gosto são do Pato Donald e do Tio Patinhas, mas não curto muito o Gastão. Ele merece um pouco de azar na vida.

Josivelton Gomes Leão
Barra da Estiva – BA

Nós agradecemos o elogio, Josivelton. Certamente o Donald concordaria com você, mas o Gastão nasceu com essa sorte e não há o menor sinal de que ela vá abandoná-lo.

Na edição 3 da revista da Margarida, ela se transforma na Superpata na história *Zás-Trás*. Eu queria saber como ela virou heroína, quando ela apareceu pela primeira vez e se isso aconteceu numa aventura criada no Brasil.

Roberta Gleich
Por e-mail

A Superpata foi criada na Itália, em 1973, pelo roteirista Guido Martina e pelo desenhista Giorgio Cavazzano. A dupla resolveu transformar a Margarida em super-heroína depois do sucesso do Donald como Superpato. A primeira história em que ela apareceu foi O Colar de Ariadne, *publicada no Brasil em março de 1979, na revista* Tio Patinhas 164. *Depois disso, a Superpata estrelou mais de 70 histórias, a maioria feita na Itália. Nas tramas brasileiras, a heroína faz parte do grupo Clube dos Heróis.*

Completei a segunda fase da coleção *O Melhor da Disney*. Gostaria de sugerir que vocês lançassem edições especiais desse tipo, mas com outros autores.

Cristiane Lins
Por e-mail

Em fevereiro, vamos começar uma nova coleção: Mestres Disney. *Seguindo a trilha de* O Melhor da Disney, *estaremos apresentando coletâneas de histórias de renomados criadores Disney, com 160 páginas em formato americano. No número 1, você poderá conferir as primeiras histórias que Don Rosa fez com os patos e em ordem cronológica, além de sua biografia e curiosidades da obra. Você vai gostar.*

Está rolando um boato na internet e eu queria saber se existe algum fundo de verdade nele. Vocês pretendem lançar algum especial do Pato Donald este ano?

Júnior
Por e-mail

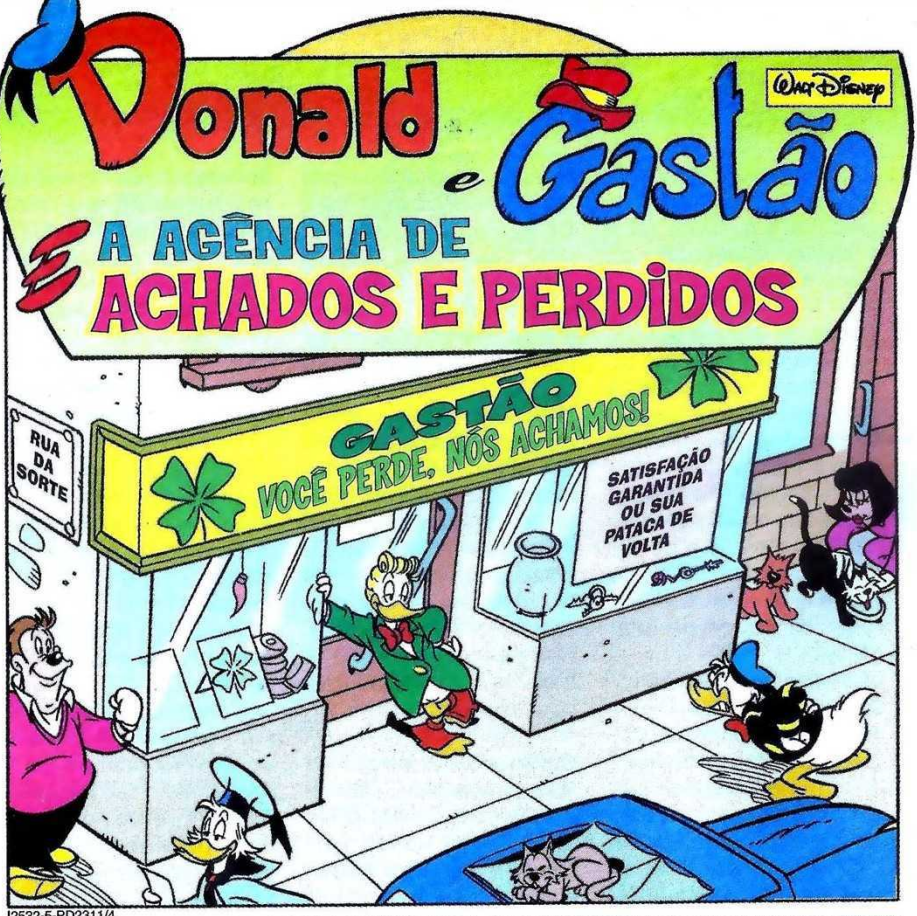
Não é boato, não. Em fevereiro, você poderá conferir nas bancas o especial Pato Donald Extra, *uma edição em formato americano, com 64 páginas e um brinde muito legal: o álbum de figurinhas de* Os Incríveis.

Maria Stefanie Dias Gonzaga
São Paulo – SP

Vem aí o site **www.abriljovem.com.br**, trazendo todas as informações sobre os lançamentos de revistas Disney. Aguarde!
ABRINDO O BICO – Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP – E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Donald e Gastão

A AGÊNCIA DE ACHADOS E PERDIDOS



I2532-5-PD2311/4

Roteiro: RODOLFO CIMINO • Desenhos: OTTAVIO PANARO • Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

ISSO MESMO! E VOCÊ? O QUE NÃO ESTÁ FAZENDO AÍ?
FALOU COMIGO?
COM QUEM MAIS?

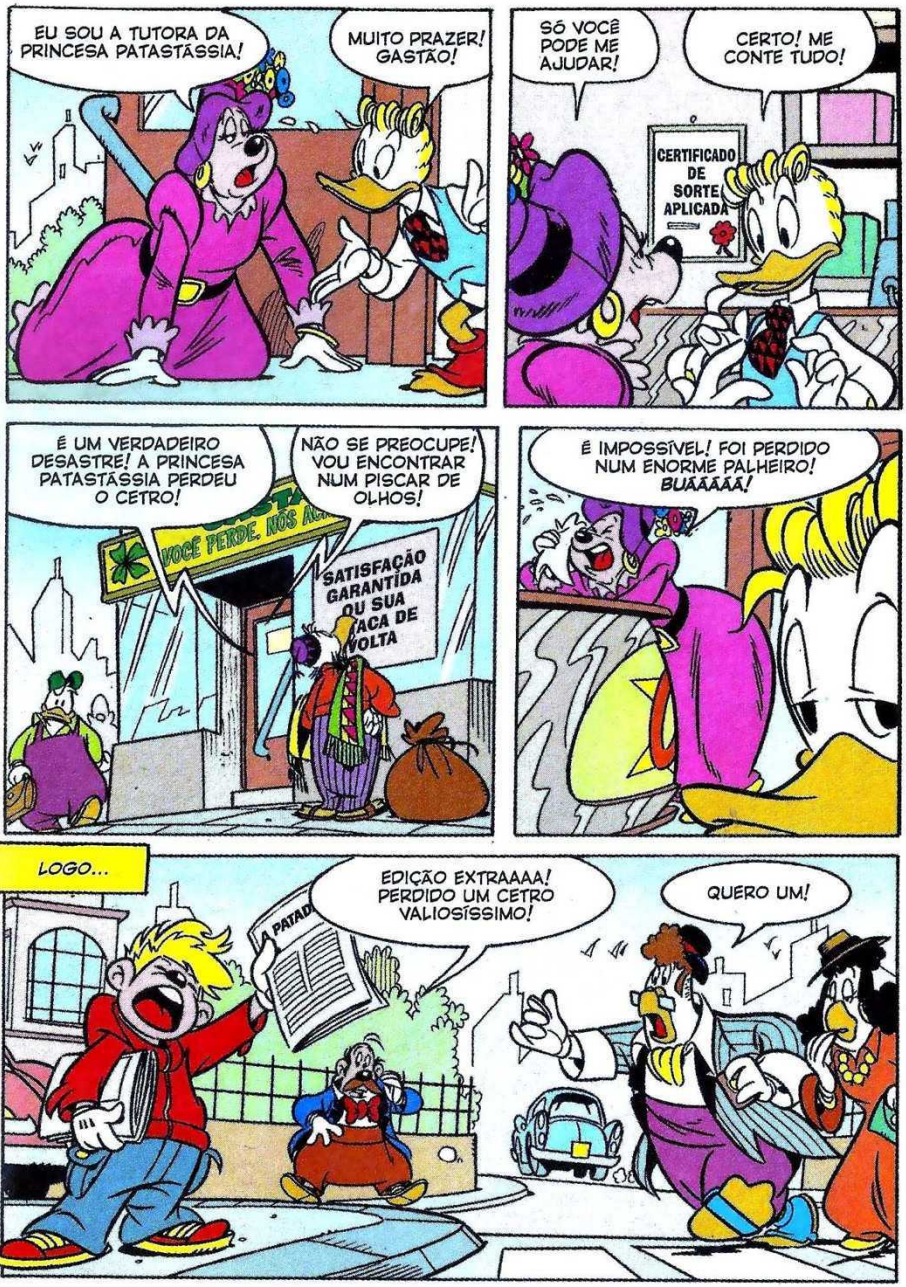
EU SOU GASTÃO, O SORTUDO!

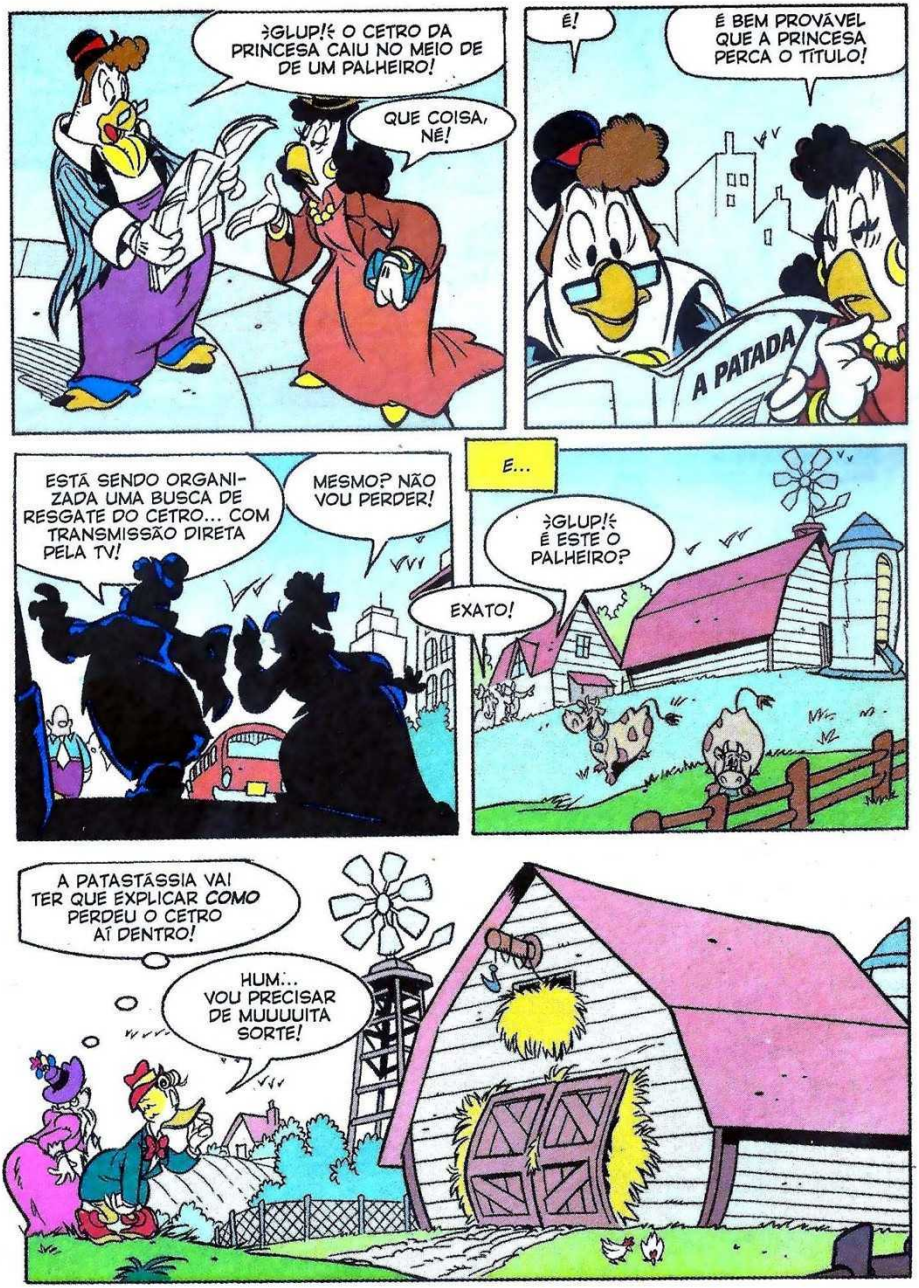
HUM... SERÁ QUE OS SORTUDOS ESTÃO INCLUÍDOS NA CLASSE DOS DESOCUPADOS?
POR QUE NÃO FAZ UMA DEMONSTRAÇÃO DO SEU TALENTO PRA GENTE?
COM PRAZER! ESTÃO VENDO AQUELE BRILHO? É UM RARÍSSIMO BRILHANTE AZUL!

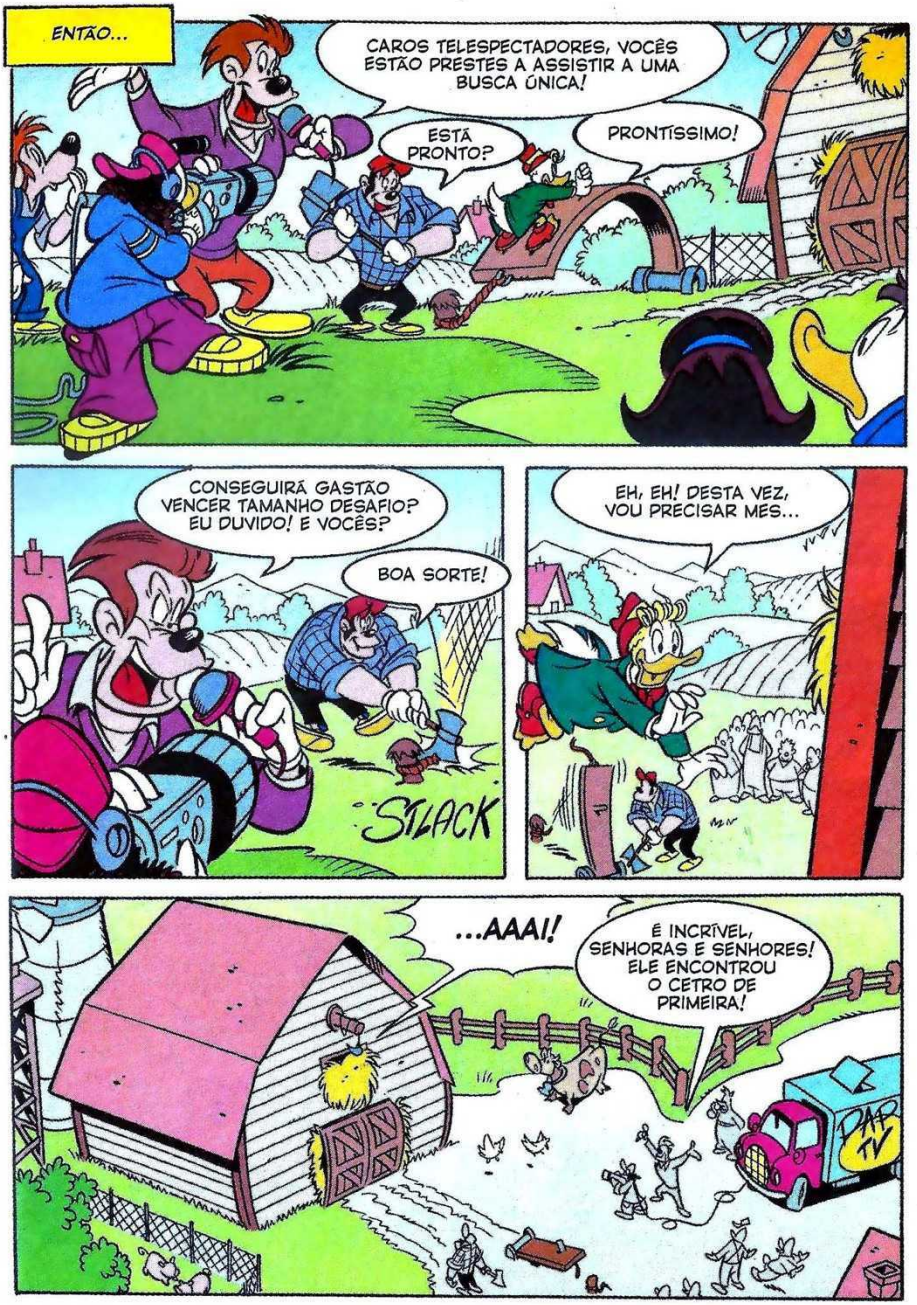
E NÃO É SÓ! ESTE É O FAMOSO BRILHANTE AZUL QUE A SRA. BEMDEVIDA PERDEU HÁ UM MÊS!

VAI RENDER UMA BELA RECOMPENSA!
GLUP!

NÃO HÁ O QUE DIZER... VOCÊ É MESMO UM PATO DE SORTE! MAS AS INTENÇÕES DO PREFEITO SÃO BEM CLARAS!
O Q-QUE ESTÁ QUERENDO DIZER?
POR QUE NÃO UNE O ÚTIL AO AGRADÁVEL E ABRE UMA AGÊNCIA DE ACHADOS E PERDIDOS?
BOA IDÉIA! ASSIM VOU TER UM EMPREGO E DEIXAR O PREFEITO FELIZ!
E ASSIM...
COBRAMOS DUAS PATACAS PRA REENCONTRAR CORDÕES DE SAPATOS!
RING
ABERTO
OS NEGÓCIOS ESTÃO INDO BEM, MAS AINDA NÃO SURGIU ALGO GRANDE QUE RENDESSE UMA BOA RECOMPENSA!
BUÁÁÁÁÁ! QUE DESASTRE!
NOSSA! QUE BERREIRO!
POR FAVOR! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR! ACONTECEU UMA CATÁSTROFE! >CHUIF!<
CALMA! ME CONTA O QUE ACONTECEU!
SPLAT


EU SOU A TUTORA DA PRINCESA PATASTÁSSIA!
MUITO PRAZER! GASTÃO!
SÓ VOCÊ PODE ME AJUDAR!
CERTO! ME CONTE TUDO!
CERTIFICADO DE SORTE APLICADA
É UM VERDADEIRO DESASTRE! A PRINCESA PATASTÁSSIA PERDEU O CETRO!
NÃO SE PREOCUPE! VOU ENCONTRAR NUM PISCAR DE OLHOS!
VOCÊ PERDE, NÓS ACHAMOS
SATISFAÇÃO GARANTIDA OU SUA VACA DE VOLTA
É IMPOSSÍVEL! FOI PERDIDO NUM ENORME PALHEIRO! BUÁÁÁÁÁ!
LOGO...
EDIÇÃO EXTRAAAA! PERDIDO UM CETRO VALIOSÍSSIMO!
QUERO UM!


GLUP! O CETRO DA PRINCESA CAIU NO MEIO DE DE UM PALHEIRO!
QUE COISA, NÉ!
É!
É BEM PROVÁVEL QUE A PRINCESA PERCA O TÍTULO!
A PATADA
ESTÁ SENDO ORGANIZADA UMA BUSCA DE RESGATE DO CETRO... COM TRANSMISSÃO DIRETA PELA TV!
MESMO? NÃO VOU PERDER!
E...
GLUP! É ESTE O PALHEIRO?
EXATO!
A PATASTÁSSIA VAI TER QUE EXPLICAR COMO PERDEU O CETRO AÍ DENTRO!
HUM... VOU PRECISAR DE MUUUUITA SORTE!


ENTÃO...
CAROS TELESPECTADORES, VOCÊS ESTÃO PRESTES A ASSISTIR A UMA BUSCA ÚNICA!
ESTÁ PRONTO?
PRONTÍSSIMO!
CONSEGUIRÁ GASTÃO VENCER TAMANHO DESAFIO? EU DUVIDO! E VOCÊS?
BOA SORTE!
SLACK
EH, EH! DESTA VEZ, VOU PRECISAR MES...
...AAA!
É INCRÍVEL, SENHORAS E SENHORES! ELE ENCONTROU O CETRO DE PRIMEIRA!
PAP TV

OBRIGADO! O PROBLEMA AGUDO DA PRINCESA ESTÁ RESOLVIDO!

MAIS TARDE...
JÁ LEU O JORNAL? GASTÃO FOI NOMEADO BARÃOZINHO DA PRINCESA PATÁSSIA!
HUMPF! GRANDE COISA!

ALÉM DISSO, O CASO TEVE MUITA REPERCUSSÃO E ELE FOI CONVIDADO PRA FAZER UMA SÉRIE DE PALESTRAS SOBRE A SORTE!

AMANHÃ VAI HAVER UMA EM PATÓPOLIS! E VOCÊ VAI COMIGO, COMBINADO?
O QUÊÊÊ?

C-CLARO, QUERIDA! COM PRAZER!
BZZZ... BZZZ...
ASSIM ESTÁ MELHOR!

E ASSIM...
BZZZ... BZZZ...
ÓTIMA ODÉIA!

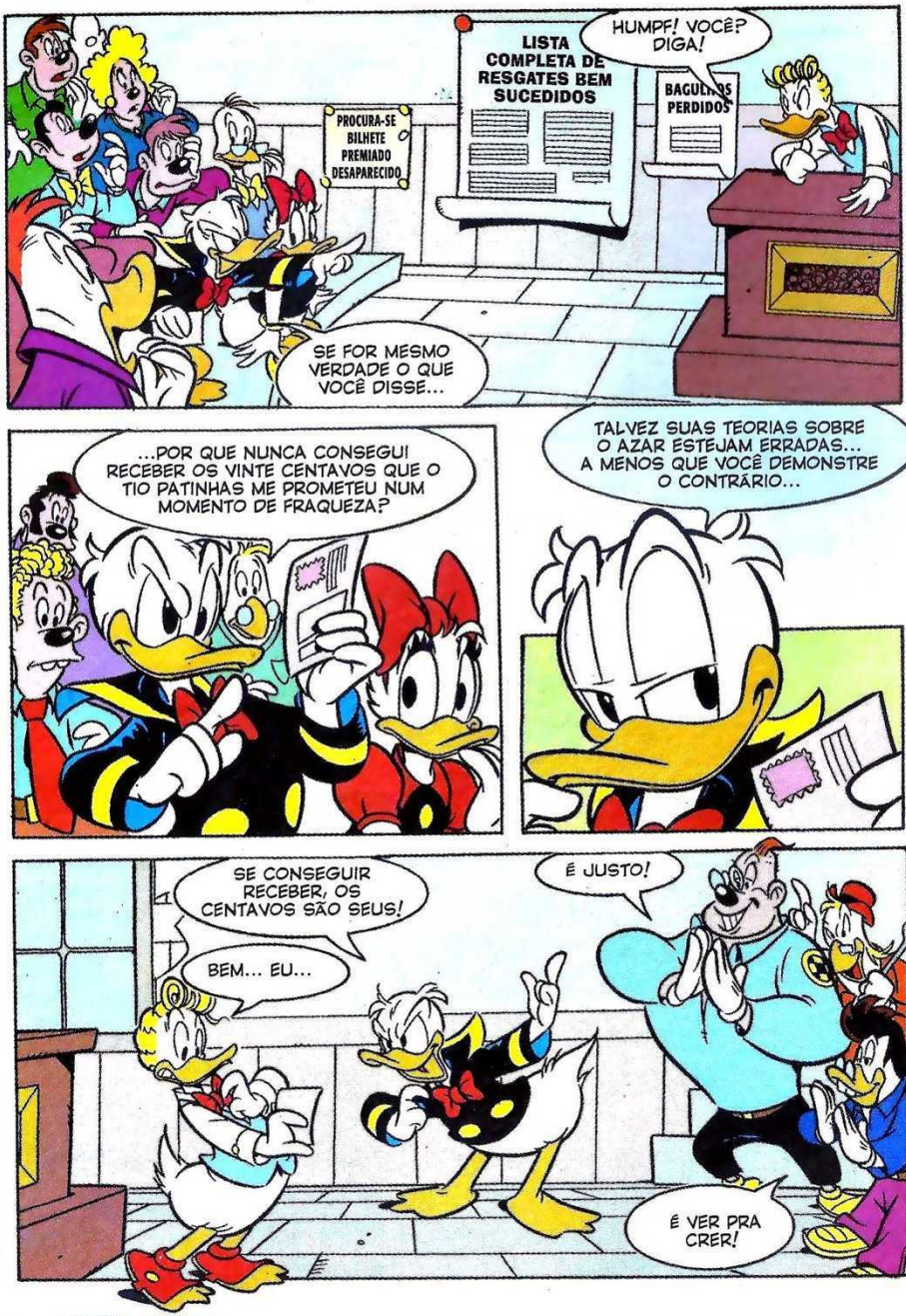
ACHEI O QUE EU ESTAVA PROCURANDO! A NOTA DA... REVANCHE!

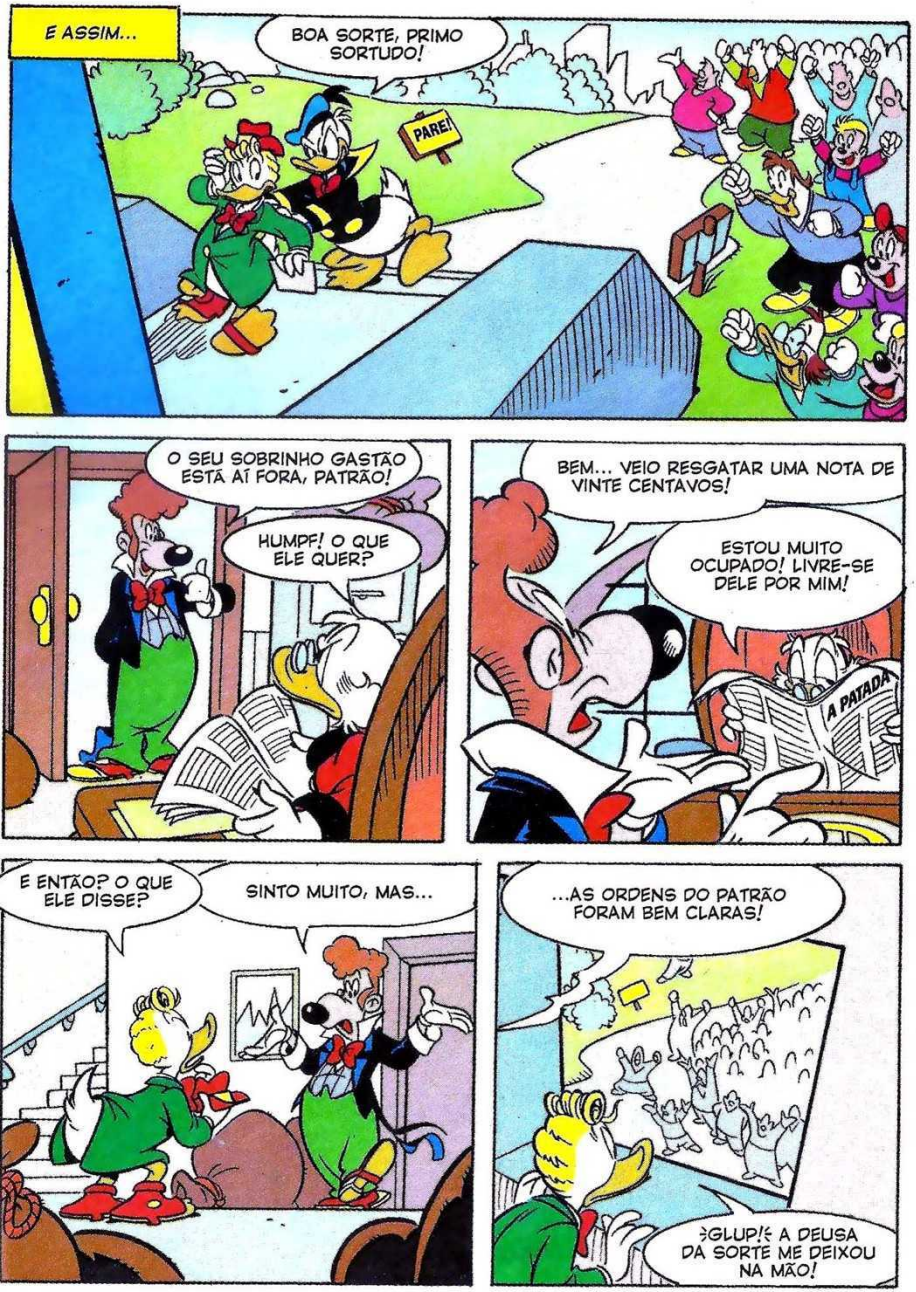
EH, EH! DESTA VEZ, EU VOU ME DAR BEM!
ESTÁ FALANDO SOZINHO, DONALD?

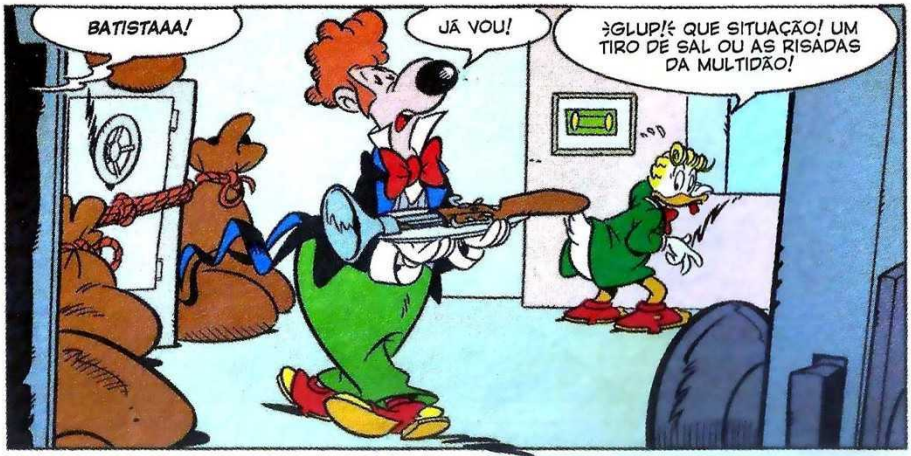
EH, EH! ESTAVA PENSANDO EM VOZ ALTA!
DEPRESSA! JÁ ESTAMOS ATRASADOS!

POUCO DEPOIS...
O AZAR PODE SER DERROTADO, CAROS OUVINTES! BASTA QUERER! A PARTIR DE HOJE, NADA MAIS VAI IMPEDIR VOCÊS DE TER SORTE TAMBÉM!
VIVAAA!
TUDO SOBRE A SORTE
BRAVO!

ALGUMA PERGUNTA?
EU TENHO!


PROCURA-SE BILHETE PREMIADO DESAPARECIDO
LISTA COMPLETA DE RESGATES BEM SUCEDIDOS
BAGUL[illegible]S PERDIDOS
HUMPF! VOCÊ? DIGA!
SE FOR MESMO VERDADE O QUE VOCÊ DISSE...
...POR QUE NUNCA CONSEGUI RECEBER OS VINTE CENTAVOS QUE O TIO PATINHAS ME PROMETEU NUM MOMENTO DE FRAQUEZA?
TALVEZ SUAS TEORIAS SOBRE O AZAR ESTEJAM ERRADAS... A MENOS QUE VOCÊ DEMONSTRE O CONTRÁRIO...
SE CONSEGUIR RECEBER, OS CENTAVOS SÃO SEUS!
BEM... EU...
É JUSTO!
É VER PRA CRER!


E ASSIM...
BOA SORTE, PRIMO SORTUDO!
PARE!
O SEU SOBRINHO GASTÃO ESTÁ AÍ FORA, PATRÃO!
HUMPF! O QUE ELE QUER?
BEM... VEIO RESGATAR UMA NOTA DE VINTE CENTAVOS!
ESTOU MUITO OCUPADO! LIVRE-SE DELE POR MIM!
A PATADA
E ENTÃO? O QUE ELE DISSE?
SINTO MUITO, MAS...
...AS ORDENS DO PATRÃO FORAM BEM CLARAS!
¦GLUP!¦ A DEUSA DA SORTE ME DEIXOU NA MÃO!

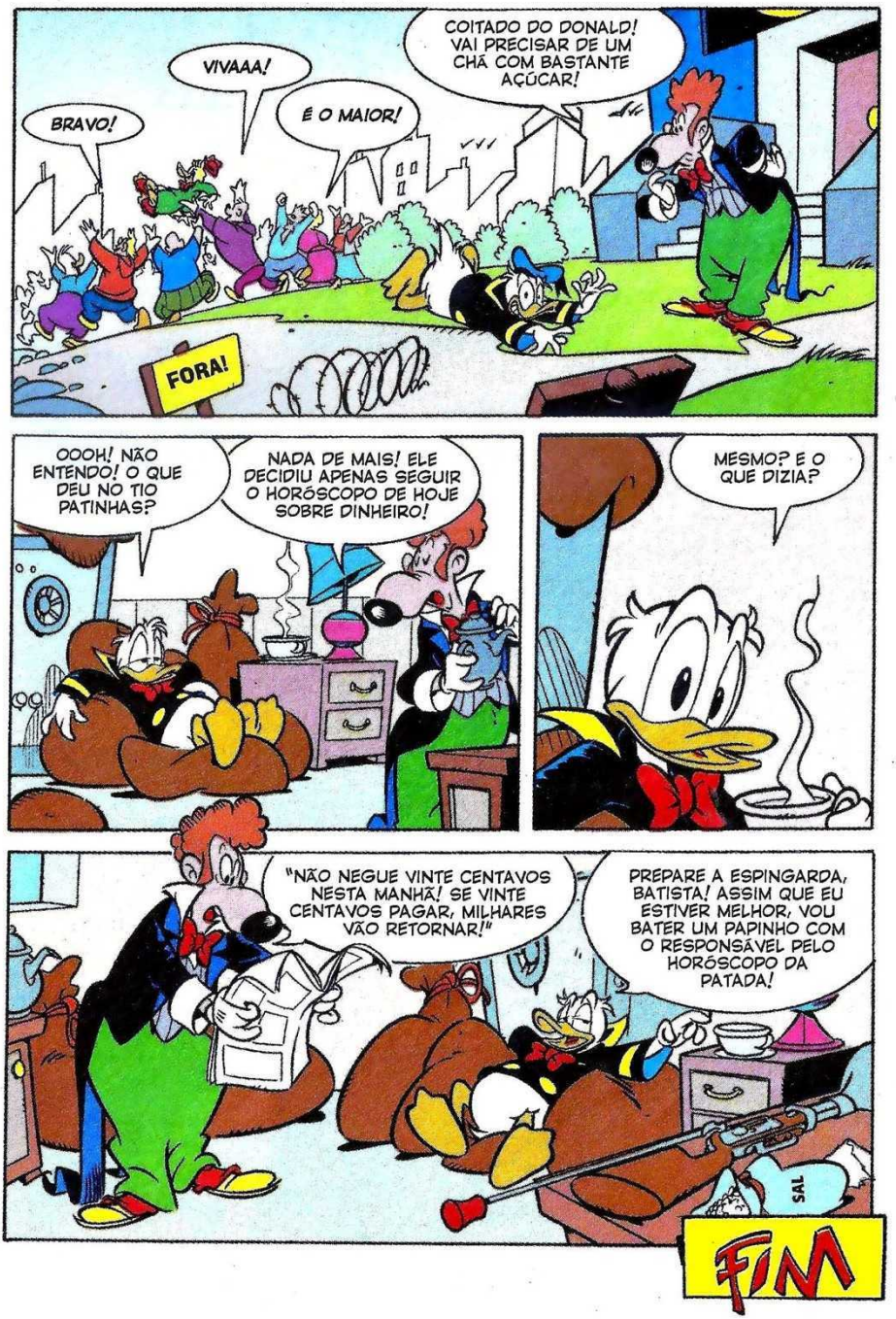

BATISTAAA!
JÁ VOU!
¿GLUP!¿ QUE SITUAÇÃO! UM TIRO DE SAL OU AS RISADAS DA MULTIDÃO!

MUDEI DE IDÉIA! A NOTA DE CRÉDITO É AUTÊNTICA! PAGUE OS VINTE CENTAVOS!
OOH!

ENTRETANTO...
ESTRANHO... FAZ MEIA HORA QUE O GASTÃO ENTROU E AINDA NÃO OUVI OS GRITOS DO TIO PATINHAS!

S-SERÁ QUE ELE VAI CONSEGUIR MAIS UMA VEZ?

AQUI ESTÁ!
NÃÃÃÃO!


COITADO DO DONALD! VAI PRECISAR DE UM CHÁ COM BASTANTE AÇÚCAR!
VIVAAA!
É O MAIOR!
BRAVO!
FORA!
OOOH! NÃO ENTENDO! O QUE DEU NO TIO PATINHAS?
NADA DE MAIS! ELE DECIDIU APENAS SEGUIR O HORÓSCOPO DE HOJE SOBRE DINHEIRO!
MESMO? E O QUE DIZIA?
"NÃO NEGUE VINTE CENTAVOS NESTA MANHÃ! SE VINTE CENTAVOS PAGAR, MILHARES VÃO RETORNAR!"
PREPARE A ESPINGARDA, BATISTA! ASSIM QUE EU ESTIVER MELHOR, VOU BATER UM PAPINHO COM O RESPONSÁVEL PELO HORÓSCOPO DA PATADA!
SAL
FIM

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

PATO DONALD

Nº 2311
FEVEREIRO DE 2005

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **PUBLICIDADE Diretor:** Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor:** Andre D'Amato **Consultora de Negócios:** Mônica Viotto **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente:** Elaine Komatsu **Assistente de Produto:** Sylvia Mazza **PLANEJAMENTO E PROCESSOS Responsável:** Cheng Ge Chuan **Consultor de Negócios:** Thiago Cavassutti **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem & Turismo, VIP **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Pato Donald (ISSN 0104-2092) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP. Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2005 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuída em todo país pela Dinap S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Pato Donald** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

FIPP | ANER

www.disney.com.br

EDITORA Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR
Escreva pra gente!
ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES
Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR
Tel.: (11) 3037-5930
www.publiabril.com.br

CÃES X GATOS: A GUERRA ACABOU.

www.superinteressante.com.br
UNIVERSO ANIMAL
pra a por bicho
SUPER INTERESSANTE
ELEFANTÁSTICO! Q.I. dos elefantes assombra ciência
Bob Esponja
A intimidade dos personagens do desenho na vida real
Olha a onça!
Fotos incríveis dos felinos mais selvagens do Brasil
Rinha de galos
"Passatempo" sangrento desafia a lei
ELES PODEM SER AMIGOS?
Como criar cães e gatos sob o mesmo teto (sem sair arranhado)
Abril
+ Dicas para seu bicho + Luisa Mell, do Late Show + Fernando Gonsales

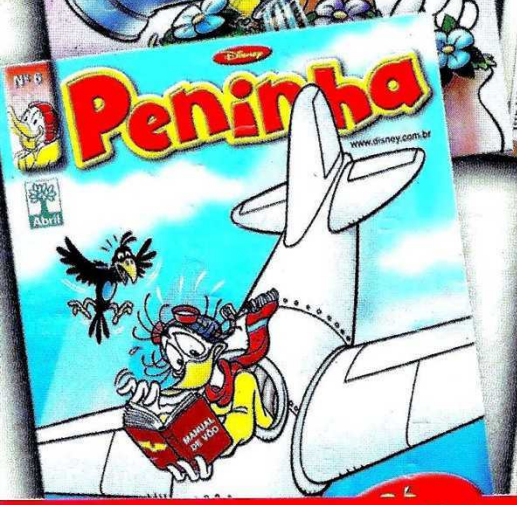
Já nas bancas.

Ou compre pela internet: www.superinteressante.com.br/loja

Pelo tel.: (11) 6846-4747 Por e-mail: produtos@abril.com.br

EDITORA Abril

Uau! É só 1 real!



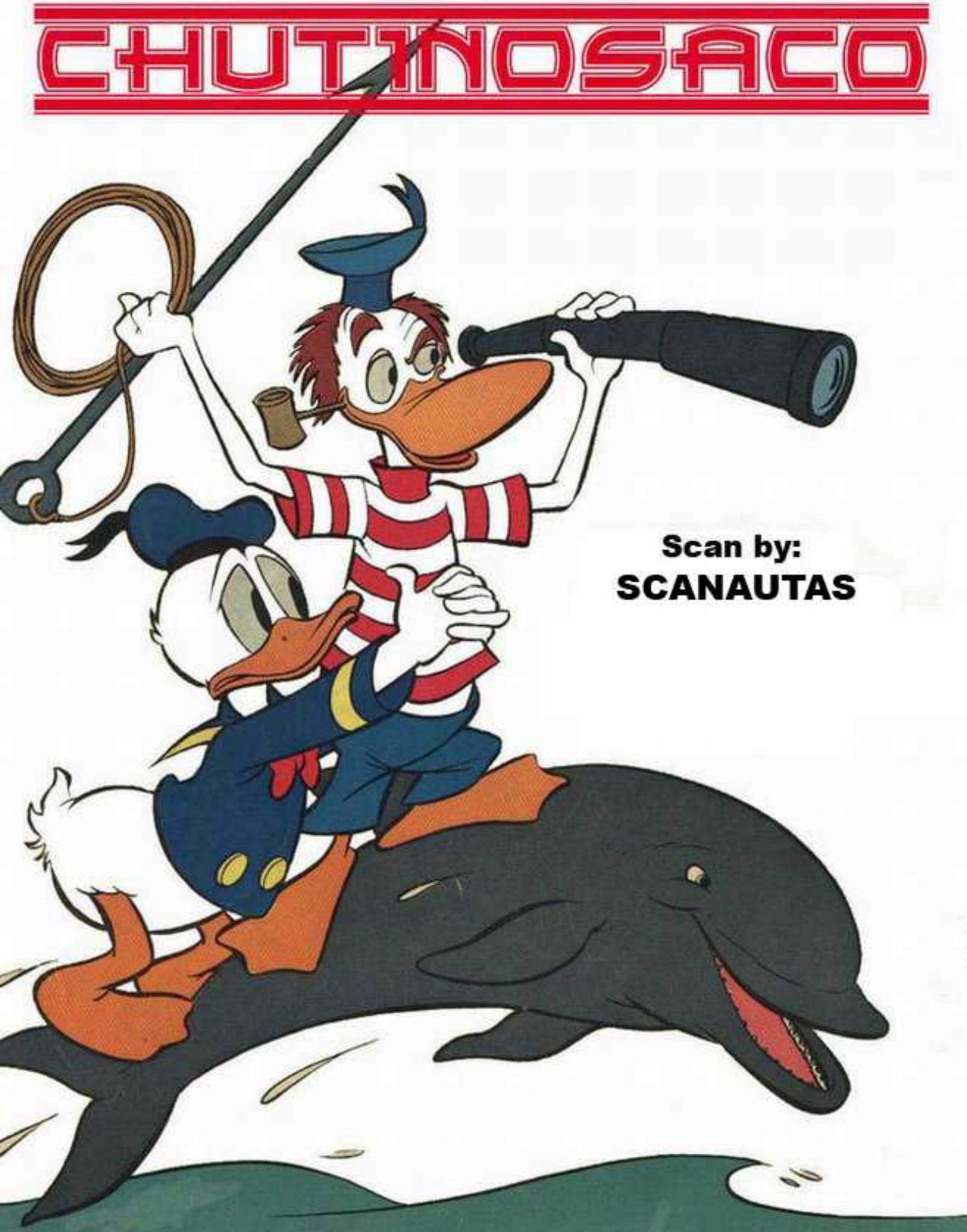
Novos gibis da Disney por apenas R$ 1,00 cada.

Já nas bancas!

© Disney

EDITORA Abril

CHUTIÑOSACO



Scan by:
SCANAUTAS

www.chutinosaco.blogspot.com